

# Newton's Academy

## संस्कृतम्

Time: 2 Hours

Marks: 40

सूचना:

- (1) सूचनानुसारम् आकृतयः आरेखितव्याः।
- (2) आकृतीनाम् आरेखनं मसीलेखन्या कर्तव्यम्।
- (3) सर्वासु कृतिषु वाक्यानां पुनर्लेखनम् आवश्यकम्।
- (4) लेखनं सुवाच्यं, स्पष्टं लेखननियमानुसारं च भवेत्।

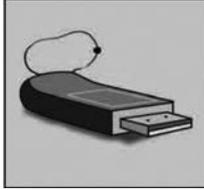
प्रथमः विभागः – सुगमसंस्कृतम्

(6)

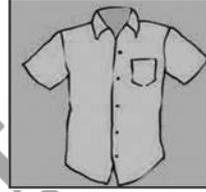
1. (अ) चित्रं दृष्ट्वा नामानि लिखत। (4 तः 3)

[3]

(1)



(2)



(3)



(4)



(आ) सङ्ख्याः अक्षरैः/अङ्कैः लिखत। (3 तः 2)

[2]

(1) पञ्चाशीतिः

(2) १४

(3) त्रिंशत्।

(इ) समय-स्तम्भमेलनं कुरुत।

[1]

अ	आ
(1) पादोन-षड्वादनम्	७.००
(2) सप्तवादनम्	६.१०
	५.४५

द्वितीयः विभागः – गद्यम्

(14)

2. (अ) गद्यांशं पठित्वा निर्दिष्टाः कृतीः कुरुत।

[4]

किञ्चित्कालानन्तरं शृगालः मृगम् अवदत्, 'वनेऽस्मिन् एकं सस्यपूर्णक्षेत्रमस्ति। दर्शयामि त्वाम्।' तथा कृते मृगः प्रत्यहं तत्र सस्यम् अखादत्। तद् दृष्ट्वा एकस्मिन् दिने क्षेत्रपतिना पाशः योजितः। तत्रागतः मृगः पाशैर्बद्धः। सः अचिन्तयत्, "इदानीं मित्राण्येव शरणं मम।" दूरात् तत् पश्यन् जम्बूकः मनसि आनन्दितः। सोऽचिन्तयत्, "फलितं मे मनोरथम्। इदानीं प्रभूतं भोजनं प्राप्स्यामि।" मृगस्तं दृष्ट्वा अब्रवीत्, "मित्रं छिन्धि तावन्मम बन्धनम्। त्रायस्व माम्।" जम्बूको दूरादेवावदत्, "मित्र, दृढोऽयं बन्धः। स्नायुनिर्मितान् पाशानेतान् कथं वा व्रतदिवसे स्पृशामि?" इत्युक्त्वा सः समीपमेव वृक्षस्य पृष्ठतः निभूतं स्थितः।

प्रदोषकाले मृगमन्विष्यन् काकस्तत्रोपस्थितः। मृगं तथाविधं दृष्ट्वा स उवाच, "सखे! किमेतत्?" मृगेणोक्तम्, "सुहृद्वाक्यस्य अनादरात् बद्धोऽहम्।"

- (1) अवबोधनम्। (3 तः 2) 2  
 (क) उचितं कारणं चित्वा वाक्यं पुनर्लिखत। 1

जम्बूकः मनसि आनन्दितः यतः \_\_\_\_\_।

- (1) मृगः पाशैः बद्धः।  
 (2) जम्बूकस्य अन्येन सह मित्रता अभवत्।

- (ख) कः कं वदति? 1  
 “वनेऽस्मिन् एकं सस्यपूर्णं क्षेत्रमस्ति।”

- (ग) एषः गद्यांशः कस्मात् पाठात् उद्धृतः? 1

- (2) शब्दज्ञानम्। (3 तः 2) 2

- (क) गद्यांशात् 2 पूर्वकालवाचक-धातुसाधित-त्वान्त-अव्यये चित्वा लिखत। 1

- (ख) गद्यांशात् विशेषण-विशेष्ययोः मेलनं कुरुत। 1

	विशेषणम्	विशेष्यम्
(1)	दृढः	भोजनम्
(2)	प्रभूतम्	मित्रम्
		बन्धः

- (ग) पूर्वपदं / उत्तरपदं लिखत। 1

(1) इत्युक्त्वा = \_\_\_\_\_ + उक्त्वा।

(2) वनेऽस्मिन् = वने + \_\_\_\_\_।

- (आ) गद्यांशं पठित्वा निर्दिष्टाः कृतीः कुरुत। [4]

पिता – अधुना इमं तण्डुलं विभज।  
 अर्णवः – तात, कियान् लघुः अस्ति एषः। पश्यतु, एतस्य भागद्वयं यथाकथमपि कृतं मया।  
 पिता – इतोऽपि लघुतरः भागः कर्तुं शक्यते वा?  
 अर्णवः – यदि क्रियेत तर्हि चूर्णं भवेत् तस्य।  
 पिता – सम्यग् उक्तं त्वया। यत्र एतद् विभाजनं समाप्यते, यस्मात् सूक्ष्मतरः भागः प्राप्तुं न शक्यते सः एव परमः अणुः।  
 अर्णवः – द्रव्यस्य अन्तिमः घटकः मूलं तत्त्वं च परमाणुः सत्यं खलु?  
 पिता – सत्यम्। अयं खलु कणादमहर्षेः सिद्धान्तः। अपि जानासि? परमाणुः द्रव्यस्य मूलकारणम् इति तेन महर्षिणा प्रतिपादितम्। तदपि प्रायः ख्रिस्तपूर्वं पञ्चमे षष्ठे वा शतके।  
 अर्णवः – तात, महर्षिणा कणादेन किं किम् उक्तं परमाणु विषये? वयं तु केवलं तस्य महाभागस्य नामधेयम् एव जानीमः।  
 पिता – कणादमुनिना प्रतिपादितम्-परमाणुः अतीन्द्रियः, सूक्ष्मः, निरवयवः, नित्यः, स्वयं व्यावर्तकः च।  
 ‘वैशेषिकसूत्राणि’ इति स्वग्रन्थे तेन परमाणोः व्याख्या कृता।

- (1) अवबोधनम्। (3 तः 2) 2

- (क) उचितं कारणं चित्वा वाक्यं पुनर्लिखत। 1

(1) \_\_\_\_\_ द्रव्यस्य मूलकारणम्। (परमाणुः / विज्ञानं)

(2) \_\_\_\_\_ इमं तण्डुलं विभज। (अनन्तरं / अधुना)

- (ख) पूर्णवाक्येन उत्तरं लिखत। 1

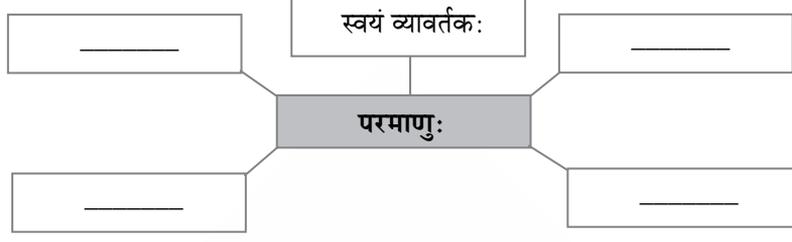
परमाणुसिद्धान्तः केन महर्षिणा कथितः?

- (ग) वाक्यं पुनर्लिखित्वा सत्यम्/असत्यम् इति लिखत। 1

वयं तु केवलं तस्य महाभागस्य ग्रामम् एव जानीमः।

(2) गद्यांशं पठित्वा जालरेखाचित्रं पूरयत ।

2



(इ) गद्यांशं पठित्वा सरलार्थं लिखत । (2 तः 1)

[4]

- (1) सूतः – धृताः प्रग्रहाः । अवतरतु आयुष्मान् ।  
दुष्यन्तः – (अवतीर्य) सूत, विनीतवेषेण प्रवेष्टव्यानि तपोवनानि नाम । इदं तावत् गृह्यताम् । (इति सूतस्याभरणानि धनुश्चोपनीय) सूत, यावदाश्रमवासिनः दृष्ट्वाऽहमुपावर्ते तावदारद्रृष्टाः क्रियन्तां वाजिनः ।  
सूतः – तथा । (इति निष्क्रान्तः ।)
- (2) कर्णः – तेन हि जित्वा पृथ्वीं ददामि ।  
शक्रः – पृथिव्या किं करिष्यामि । नेच्छामि कर्ण, नेच्छामि ।  
कर्णः – अथवा मच्छिरो ददामि ।  
शक्रः – अविहा । अविहा ।  
कर्णः – न भेतव्यम् न भेतव्यम् । अन्यदपि श्रूयताम् । अङ्गैः सहैव जनितं कवचं कुण्डलाभ्यां सह ददामि ।  
शक्रः – (सहर्षम्) ददातु, ददातु ।

(ई) माध्यमभाषया उत्तरं लिखत । (2 तः 1)

[2]

- (1) भूमाता पृथुवैन्यं किम् उपादिशत्?  
(2) शङ्करेण संन्यासार्थं कथम् अनुमतिः लब्धा?

तृतीयः विभागः- पद्यम् ।

(10)

3. (अ) पद्यांशं पठित्वा निर्दिष्टाः कृतीः कुरुत । (5 तः 4)

[4]

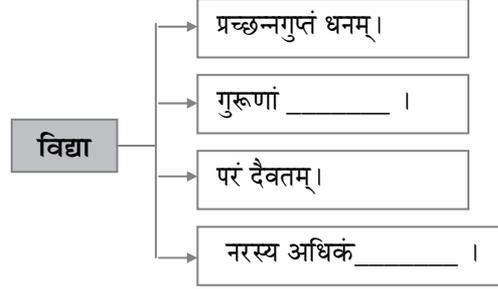
वैद्यराज नमस्तुभ्यं यमराजसहोदर ।  
यमस्तु हरति प्राणान् त्वं तु प्राणान् धनानि च ॥  
मनुजा वाचनेनैव बोधन्ते विषयान् बहून् ।  
दक्षा भवन्ति कार्येषु वाचनेन बहुश्रुताः ॥  
यादृशं वपते बीजं क्षेत्रमासाद्य कर्षकः ।  
सुकृते दुष्कृते वाऽपि तादृशं लभते फलम् ॥  
विद्या नाम नरस्य रूपमधिकं प्रच्छन्नगुप्तं धनम्  
विद्या भोगकरी यशः सुखकरी विद्या गुरुणां गुरुः ।  
विद्या बन्धुजनो विदेशगमने विद्या परं दैवतम्  
विद्या राजसु पूज्यते न तु धनं विद्याविहीनः पशुः ॥

(क) पूर्णवाक्येन उत्तरं लिखत । 1  
यमः किं हरति?

(ख) विशेषण-विशेष्ययोः मेलनं कुरुत । 1

	विशेषणम्	विशेष्यम्
(1)	दक्षाः	विषयान्
(2)	बहून्	वाचनम्:
		मनुजाः

(ग) जालरेखाचित्रं पूरयत । 1



(घ) पद्यांशात् २ द्वितीयाविभक्त्यन्तपदे लिखत । 1

(च) पूर्वपदं / उत्तरपदं लिखत । 1

(1) वाचनेनैव = \_\_\_\_\_ + एव ।

(2) क्षेत्रमासाद्य = क्षेत्रम् + \_\_\_\_\_ ।

(आ) पद्ये शुद्धे पूर्णे च लिखत । (3 तः 2) [4]

(1) रामाभिषेके ..... ठं ठं ठं ॥

(2) तावत् भयाद्वि ..... यथोचितम् ॥

(3) आत्मनो ..... सर्वार्थ साधनम् ॥

(इ) माध्यमभाषया सरलार्थं लिखत । (2 तः 1) [2]

(1) शीलं सदगुणसम्पत्तिः ज्ञानं विज्ञानमेव च ।

उत्साहो वर्धते येन वाचनं तद् हितावहम् ।

(2) वाचनं ज्ञानदं बाल्ये तारुण्ये शीलरक्षकम् ।

वार्धक्ये दुःखहरणं हितं सद्ग्रन्थवाचनम् ॥

चतुर्थः विभागः- भाषाभ्यासः ।

(10)

4. (अ) पृथक्करणम् । [4]

(1) मञ्जूषातः नामानि सर्वनामानि च पृथक्कुरुत । (5 तः 4) 2

नाम	सर्वनाम

(मञ्जूषा – त्वम्, मनसा, बाल्ये, कस्मै, गृहम्)

(2) मञ्जूषातः क्रियापदानि धातुसाधित-विशेषणानि च पृथक्कुरुत। (5 तः 4)

2

क्रियापदम्	धातुसाधित-विशेषणम्

(मञ्जूषा – खादन्ति, पूजितः, मुक्तः, लभते, भेतव्यम्)

(आ) निर्दिष्टाः कृतीः कुरुत। (4 तः 2)

[4]

(1) सङ्ख्या / क्रम / आवृत्तिवाचकस्य योग्यं पर्यायं चित्वा वाक्यं पुनर्लिखत। (3 तः 2)

2

(क) भगवता व्यासेन ..... पुराणानि रचितानि (अष्टादश / अष्टादशः)

(ख) आर्यभट्टः इति भारतवर्षेण प्रेषितः ..... उपग्रहः। (प्रथमः/एकस्मिन्)

(ग) छात्रः दिनस्य ..... अध्ययनं करोति। (द्वे/द्विवारम्)

(2) समासविग्रहाणां समासनामभिः सह मेलनं कुरुत। (6 तः 4)

2

समासविग्रहः	समासनाम
(1) विविधानि बीजानि	(अ) नञ्-तत्पुरुषः।
(2) दिने दिने	(आ) बहुव्रीहिः।
(3) लगुडं हस्ते यस्य सः	(इ) कर्मधारयः।
(4) न इच्छा	(ई) इतरेतर-द्वन्द्वः।
(5) चिन्तायां मग्ना	(उ) अव्ययीभावः।
(6) कवयः च पण्डिताः च	(ऊ) सप्तमी-तत्पुरुषः।

(3) मञ्जूषातः समानार्थकशब्दान्/विरुद्धार्थकशब्दान् चित्वा लिखत।

2

(1) राजा = .....। (2) पुरतः × .....।

(3) पादः = .....। (4) सुकृतम् × .....।

(मञ्जूषा – पृष्ठतः, दुष्कृतम्, चरणः, नृपः)

(4) योग्यं पर्यायं चिनुत। (3 तः 2)

2

(1) बालकः अन्यशास्त्राणि अधीतवान्। (कर्तृवाच्यम् / कर्मवाच्यम्)

(2) त्वं धनुः .....। (त्यज / त्यजतु)

(3) उद्याने ..... वृक्षाः सन्ति। (विस्तीर्णः / विस्तीर्णाः)

(इ) विशिष्ट-विभक्तेः उपयोगं कृत्वा वाक्यनिर्माणं कुरुत। (4 तः 2)

[2]

(1) स्निह (4 प.प.)

(2) विना

(3) रुच् (1 आ.प.)

(4) कृते